



Contenue :

Il y a deux ans que nous avons commencé le dernier cycle des différents traditions, et elles ont toutes été visitées et dansées dans ces deux ans.

Nous ajoutons dans ce stage à venir des éléments qui ne sont pas encore assez élaborés :

*** Les danses et leur qualité, quel accordage demande une certaine danse ? Quelle est l'énergie dominante d'une danse ? (terre, eau, feu, air, éther) et cela à travers toutes les traditions.**

Pour mieux incarner une danse, et aussi pour donner plus de clés pour construire un programme : quel voyage voulez-vous proposer à votre cercle ?

*** Nous allons aussi approfondir des différentes Marches,**

*** et des bases d'accompagnement musicale.**

*** les questions diverses comme :**

« comment commencer une danse » ,

« comment terminer une danse » ,

« comment communiquer avec un musicien »

Bref, nous allons ouvrir nos « boîtes d'outils ».

Ce stage est donc ouvert en priorité à tou(te)s qui sont déjà venu, ensuite nous pouvons accueillir des nouveaux intéressés à la Formation, sous condition d'avoir dansé déjà dans au moins un camp ou plusieurs stages, et un entretien par téléphone avec Joy ou Josine.

Merci aux anciens de s'inscrire avant le 29 sept. pour vous assurer de votre place.